

Leslie Kaplan

Le Livre des ciels

P.O.L

33, rue Saint-André-des-Arts, Paris 6^e

C'est une scène, sur une colline.

Autour, le ciel étale. Comme le monde est rond, petite fille.

On est en haut, très loin. On marche sur une petite place,
dans un village jaune, démuné.

Façades de pierres friables. On marche sur une surface
plane. La colline ondule.

Le ciel est nu, bien ouvert.

Les maisons sont basses, dans ce village suspendu. Volets peints, rideaux épais.

On est dehors, dans l'air blanc et bleu.

Un peu partout, il y a des gens devant les portes. Ils parlent, on n'entend pas.

La place est fermée.

Au fond, la grosse église, rectangulaire et lisse.

La colline monte, ovale, dégagée. Ce village, on y passe, un jour. Il est là, tout en haut.

Une petite fille traverse la place.